



F 598

In 1973 ontwierp Pierre Paulin de 598, de "groovy" zitschelp, die al snel de lieveling van de hippe avant-garde wordt. Bijzonder is het onderstel, met een aluminium profiel, geanodiseerd of gecoat. Maakt deel uit van de National Gallery of Victoria in Melbourne.

In 1973 Pierre Paulin designed the 598, the "groovy" seating shell, and quickly becomes the darling of the groovy avant-garde. Special is the base with an aluminium profile, anodised or coated. Is part of the National Gallery of Victoria in Melbourne.

En 1973, Pierre Paulin a créé le 598 dont la "groovy" est devenu la préférée de l'avant garde hippie. Son piétement avec un profil en alu, anodisé ou avec finition couleur poudre, est remarquable. C'est un élément de la National Gallery of Victoria à Melbourne.

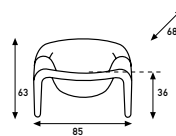
Zu seiner Zeit der Liebling der Avantgarde - der "Groovy Chair" Exponat der "Galery of Victoria" in Melbourne. Pierre Paulin 1973.



Pierre Paulin

DESIGN

598



C 598

Metalen buisframe met horizontale vering, gestoffeerd met vormschuim. Slede aluminium profiel, geanodiseerd of gecoat.

Tubular steel frame with horizontal springing, upholstered with moulded foam. Aluminium sledge base, anodised or coated.

Structure tubulaire métallique avec un ressort horizontal, garnie de mousse moulée. Luge aluminium anodisé ou peinture poudre.

Stahlrohrgestell mit einer horizontalen Federung, gepolstert auf Formschaum. Schlitten aus einem Aluminiumprofil anodisiert oder pulverbeschichtet.

Artifort®

P.O. Box 115
5480 AC Schijndel
the Netherlands

Tel +32 89 72 15 03
Fax +32 89 72 15 49

e-mail: info@artifort.com
www.artifort.com